

ДОРОГИЕ ДАМЫ...

поздравление
в честь 8 Марта



ДЕТИ - МАМАМ
пожелания
от детей сотрудников



УПРАВЛЯТЬ
ДВИЖЕНИЕМ ЖИЗНИ
признания женщин



BOGATYR.kz

№3 (0013)
март 2020 г.

корпоративное издание



*Күттөктаймыз!
Поздравляем!*

По шпалам: ПУТЬ К УСПЕХУ

ЕСЛИ ГОВОРИТЬ О НЕЖЕНСКОЙ ПРОФЕССИИ, ТО ДОРОЖНЫЙ МАСТЕР ЗАЙМЕТ СВОЕ ПОЧЕТНОЕ МЕСТО. ОДНО ТОЛЬКО ТО, ЧТО РАУШАН БАКЕНОВА ЕДИНСТВЕННАЯ ЖЕНЩИНА НА СВОЕМ УЧАСТКЕ ЗАСТАВЛЯЕТ МНОГИХ УДИВЛЯТЬСЯ ЭТОМУ ФАКТУ. ЭТО ОНА СЕЙЧАС СТАРШИЙ ДОРОЖНЫЙ МАСТЕР И У НЕЕ В ПОДЧИНЕНИИ 25 МОНТЕРОВ ПУТИ, И 6 МАСТЕРОВ. ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ НА ЭТУ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЖЕНЩИНЫ НЕ ИДУТ.

Конечно, тот факт, что сейчас женщины не работают дорожными мастерами, путейцами, не говорит о том, что они не справляются с обязанностями. Раушан Галимовна придерживается мнения, что они более ответственные и требовательные к себе и другим. Их работа считается одной из самых тяжелых. Зимой и летом в кирзовых сапогах по путям - именно они содержат железнодорожные пути в исправном состоянии и отвечают за технику безопасности. В задачу дорожного участка входит обеспечение безопасности движения поездов. И если происходят внештатные ситуации в их разрешении

участвуют и женщины, и мужчины. И Раушан Галимовна, как мастер непосредственно руководит процессом. Она обладает не только хорошими организаторскими способностями, но и знает работу изнутри, поэтому предпринимает необходимые меры для устранения неисправностей. Старший мастер признается, что работать с мужским коллективом легко. Ни у кого не возникает вопросов, когда симпатичная женщина с нежным голосом раздает наряд. Все беспрекословно выполняют поручения.

“- Я уже 20 лет с ними, - рассказывает Раушан Галимовна, - Они привыкли ко мне, я к ним и каждого знаю. Многие удивляются, что старший мастер дорожного участка женщина. В детстве, как и многие, я мечтала стать учителем, но в жизни бывают разные ситуации и так получилось, что я пошла учиться в техникум. Но, сейчас я люблю свою работу. **”**

В техникум Раушан Галимовна поступила на отделение технического обслуживания железнодорожного транспорта, хотя планировала стать дежурным по станции. Позже она закончила ЕИТИ, факультет

«Строительство железных дорог». Хотя на сегодняшний день их труд почти полностью механизирован, он все же остается тяжелым. Мужской коллектив и трудности в работе закалили характер



старшего мастера. На участке она старается не повышать голос, чтобы не задеть самолюбие подчиненных. И все же она остается требовательным руководителем. **НАТАЛЬЯ БЕКТЕМИРОВА.**



Дорогие женщины!

Этот весенний праздник – еще один повод признаться вам, как много вы значите в нашей жизни. Мы восхищаемся вашей красотой, обаянием и редким талантом сочетать профессиональные обязанности с домашними хлопотами.

Вы умеете создать дома и на работе особую атмосферу уюта и порядка, в вашем присутствии нам всегда легко и спокойно. Спасибо вам за все, что вы делаете для нас, за вашу заботу, внимание и поддержку!

Пусть сбываются все ваши мечты, и каждый день будет озарён счастливой улыбкой. Пусть вас всегда окружают только дорогие, близкие, любящие люди, пусть дети радуют вас своими успехами, а мужчины - вниманием.

Доброго вам здоровья, семейного счастья и праздничного настроения!

Генеральный директор ТОО «Богатырь Комир» Н.Н. Корсаков

БОЛЬШОЙ КРАН С ЛЕГКОСТЬЮ ПЕРЕМЕЩАЕТ ТЯЖЕЛЫЕ ГРУЗЫ, ПОМОГАЯ В РЕМОНТЕ ЭКСКАВАТОРА, ГОРНОГО ОБОРУДОВАНИЯ. ЧУВСТВУЕТСЯ В ЭТОМ КАКАЯ-ТО МОЩЬ И СИЛА. НА САМОМ ДЕЛЕ РЕЧЬ ПОЙДЕТ О ХРУПКОЙ ЖЕНЩИНЕ СВЕТЛАНЕ СОКОЛ, МАШИНИСТЕ КРАНА ЦЕХА РГО РАЗРЕЗА «БОГАТЫРЬ». ТОЧНОСТЬ И ФИЛИГРАННОСТЬ В РАБОТЕ С КРУПНОГАБАРИТНЫМИ ГРУЗАМИ - ВОТ, ЧТО ОТЛИЧАЕТ ЛЮДЕЙ ЭТОЙ ПРОФЕССИИ.

ВЗГЛЯД С ВЫСОКА

Взгляд с высока

- Посмотреть с земли на кран, на большой механизм - это уже какой-то страх, а попробовать в кабине свои первые движения на холостом ходу - незабываемые чувства, - с такими ощущениями Светлана Сокол столкнулась, когда началось ее знакомство с работой. Машинист крана помнит, как ей было страшно, как дрожала, путалась и училась себя контролировать. Одно дело, когда рядом наставник, а тут ты один и несешь ответственность не только за работу, но и за людей.

Монстры профессии

Более чем 20 лет в профессии, а учиться здесь есть чему и сегодня. Светлана Григорьевна любит большие грузы. Но, каждый индивидуален, и если работаешь с ним впервые, то отрабатывать приходится все возможные процессы перемещения предметов. Все зависит от того, как его застропуют. А потом погрузить его так, чтобы облегчить дальнейшие действия ребятам. Есть много нюансов, как положить на машину тот или иной груз. Работа машиниста крана - это обязательства перед людьми находящимися рядом. Поэтому осторожность и взаимопонимание играет большую роль.

Женский подход

Раньше чаще встречались мужчины крановщики. Однако сейчас в профессии в основном женщины. Ведь в этой работе, по словам Светланы Григорьевны, важен нежный и тонкий подход. И это у нее хорошо получается. Аккуратность и точность - главные черты ее характера. Управляя таким мощным механизмом, она может безошибочно до миллиметра поставить необходимый груз. Для представительницы прекрасного пола - это как дома на кухне, когда пользуешься бытовой техникой. «Мне нравится с точностью выполнять свою работу и что люди находящиеся рядом это ценят - трудиться надо так, чтобы нравилось другим» - говорит Светлана. Работая с мужчинами Светлана Григорьевна остается чутким человеком, который в любой конфликтной ситуации может перевести все в шутку, либо проявить чуткость и подойти к человеку, когда он успокоится.



“ Мне нравится с точностью выполнять свою работу и что люди находящиеся рядом это ценят - трудиться надо так, чтобы нравилось другим. **”**

Об работе

Светлане Сокол приятно быть востребованной в своей профессии. Несмотря на нелегкий труд, хорошее настроение окружающих настраивает ее на позитив, поэтому работает легко.

Наталья БЕКТЕМИРОВА

1663

ЖЕНЩИН В СОСТАВЕ
ТРУДОВОГО
КОЛЛЕКТИВА
ТОО «БОГАТЫРЬ КОМИР»

Трудовой стаж
более 10 лет в компании

772

женщины

24 года и больше

60

женщин

Представительницы
«неженских» профессий

3

- токаря

9

- монтеров пути

1

- вулканизаторщик

1

- электрогазосварщик



НЕ КАЖДАЯ ЖЕНЩИНА МЕЧТАЕТ СИДЕТЬ ЗА РУЛЕМ ШИКАРНОГО АВТОМОБИЛЯ, ДАЖЕ ЕСЛИ ДЛЯ НЕЕ ТЕХНИКА ЭТО ОСНОВНАЯ РАБОТА. ЕЛЕНА ВЕДОМЦЕВА ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР УПРАВЛЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ТРАНСПОРТА И ОНА ЗАНИМАЕТСЯ ПЛАНИРОВАНИЕМ ЗАКУПА НЕОБХОДИМЫХ ЗАПЧАСТЕЙ ДЛЯ СОДЕРЖАНИЯ АВТОПАРКА КОМПАНИИ. НО САМА ВОДИТЬ МАШИНУ НИКОГДА НЕ СТРЕМИЛСЯ.

“ - Мне моя работа нравится. У нас ступенчатая технология, все решается совместно, никто не отказывает в помощи. Мое главное достижение - это уважение моих коллег. Это самое важное в работе. Я считаю, что самое значимое событие, которое в корне изменило мою жизнь в лучшую сторону, относится к переезду в Экибастуз и трудоустройству на предприятие, которое обеспечивает углем всю страну. ”

ТЕХНИКА НА БУМАГЕ

История праздника

Традицию отмечать 8 Марта связывают с «маршем пустых кастрюль», который провели в этот день в 1857 году текстильщицы Нью-Йорка. Их главным требованием было сокращение рабочего дня, равных с мужчинами условий оплаты труда, и предоставления избирательного права. А в 1910 году на Международной конференции женщин в Копенгагене Клара Цеткин призвала мир учредить Международный женский день 8 марта. Изначально он был днем борьбы женщин за свои права. В России праздновать 8 Марта начали в 1913 году. Постепенно время смело с праздника политический окрас и сегодня он отмечается как день женской красоты и материнства. В СССР с 1966 года 8 Марта стало выходным днем. В странах бывшего Советского Союза Женский день считается праздничным: в России, Казахстане, Азербайджане, Армении, Белоруссии, Грузии, Киргизстане, Латвии, Молдавии, Узбекистане, Украине, Таджикистане, Туркмении, а также в частично признанных Абхазии и Южной Осетии. При этом в Таджикистане (по инициативе президента страны) с 2009 года праздник сменил название и теперь именуется Днём матери.



О машинах

Если Елене Яковлевне положить на стол запчасть от машины и спросить на какой технике она используется, какую функцию несет, вряд ли инженер сможет вам ответить. А вот если назовете ее наименование, то Елена Яковлевна не только определит от трактора деталь или «БелАЗ», но и скажет примерную стоимость. Разбираясь в технологическом транспорте она научилась, когда шестнадцать лет назад связала свою жизнь с угледобывающей компанией «Богатырь Комир», пройдя путь от кладовщика до ведущего инженера управления технологического транспорта. Сейчас специалиста для нее не пустой звук, она может много рассказать об автопарке компании.

Измеряя жизнь цифрами

Наша героиня всегда мечтала, чтобы ее жизнь была связана с цифрами. Со школьной скамьи она «дружила» с математикой, а сестра, которая работала бухгалтером и вовсе предопределила ее профессиональное развитие. В определенной степени Елена Яковлевна достигла намеченной цели, ведь работа экономиста связана с цифрами, таблицами, и планированием. Специальность «техник-плановик» она получила в Целинограде, в строительном техникуме, окончив его с отличием.

Мечты

К мечтам ведущий инженер относится философски, полагая, что они заоблачные и не всегда сбываются. Другое дело цели, к которым всегда стремишься и ее семья старается их перед собой ставить, и в будущем они планируют начать путешествовать. Уже сейчас Елена Яковлевна, задумала поездку на родину своих родителей – в Беларусь. А в будущем и вовсе проводить отпуск за рубежом.

Наталья БЕКТЕМИРОВА

Управлять движением жизни

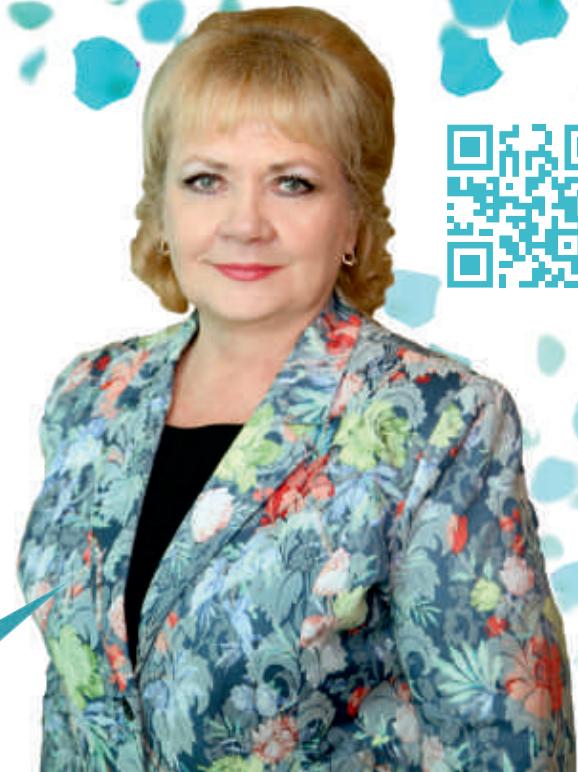
ДЛЯ ГАЛИНЫ АРКАДЬЕВНЫ ШЕПТАЕВОЙ УПРАВЛЯТЬ УЧАСТКОМ СТАНЦИИ «БОГАТЫРСКАЯ» ТАКЖЕ ПРОСТО, КАК И СОБСТВЕННЫМ АВТОМОБИЛЕМ. ПОМОГАЕТ ЕЙ В ЭТОМ БОЛЬШОЙ ОПЫТ РАБОТЫ НА ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ И ХОРОШЕЕ ВЗАИМОПОНИМАНИЕ С КОЛЛЕКТИВОМ.

Притом что в подчинении у нее 130 человек, выполняющих огромный объем работы и обеспечивающих бесперебойность движения железнодорожных составов.

« – Как ни удивительно, управлять большим коллективом гораздо проще, чем маленьким. Многое зависит от того, с каким настроением приходят на работу люди. Для меня это важно. Я стараюсь выстраивать с людьми доверительные отношения – знать обо всем, что их волнует и заботит. Вместе находить решения проблем. Наверное, я знаю их больше, чем они себя сами. По-другому нельзя. Работа у нас ответственная, связанная с повышенной опасностью. И я благодарна своим подчиненным, что они меня не подводят. Без их поддержки и понимания мне было бы сложно. »

Говорить так у Галины Аркадьевны есть все основания. Общий стаж работы ее в угольной промышленности 40 лет. Еще 14-летней девчушкой она приехала из Алтайского края в Экибастуз. Здесь окончила горный техникум по специальности «Эксплуатация промышленного железнодорожного транспорта». Начинала на разрезе «Северный» дежурной по станции. С благодарностью вспоминает Галина Аркадьевна своего первого наставника – диспетчера Людмилу Исмаиловну Колесникову, чьи уроки дали ей многое. До того как стать начальником участка станции «Богатырская» Галина Аркадьевна прошла большую школу практики – была заместителем начальника станции «Ударная», и около двух лет – станции «Богатырская». А в 2012 году ее назначили начальником участка.

Увлеченность любимой работой Галина Аркадьевна делит с другой многолетней страстью – автомобилем. За руль которого



она впервые села еще в 1987 году – в то время, когда женщина-водитель была исключительной редкостью.

– Мне очень хотелось иметь собственную машину, – рассказывает Галина Аркадьевна. – Но чтобы эта мечта сбылась, пришлось выполнить главное условие мужа – получить для начала водительские права. Выдвинув такое условие, он видимо полагал, что я успокоюсь. Но нет, надо было меня знать. Я прошла обучение в ДОСААФ и получила права.

Первым автомобилем начинающей автоледи Шептасевой стала легендарная «копейка» (ВАЗ-2101 «Жигули»). «Большой практики у меня на тот момент не было, но к счастью, ни разу за все эти годы я не попадала в происшествия. Наверное, оберегает то, что к рождению я подхожу очень серьезно» – говорит она.

Со знанием дела Галина Аркадьевна легко справляется сегодня с любой поломкой автомобиля. Для нее не проблема заглянуть под капот, чтобы найти и устранить причину вынужденной остановки, заменить пробитое колесо.

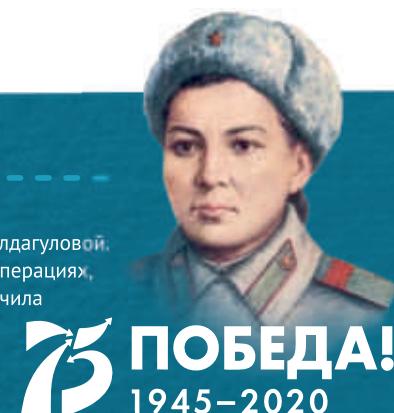
Свободное от работы время Галина Аркадьевна любит посвящать даче. Здесь в уединении со своими мыслями, как она признается, ей нравится ухаживать за самыми любимые цветами – хризантемами и астрами.

А в момент, когда есть настроение и просит душа, она бережно берет в руки аккордеон и исполняет мелодии забытых ныне песен. Благодаря которым на мгновенье возвращается в романтические времена учебы в музыкальной школе и в ту пору, когда студенткой выступала в вокально-инструментальном ансамбле техникума.

Канат АЛДАБАЕВ.

Женщины-герои

Навсегда в памяти казахского народа сохранятся имена двух великих дочерей – Маншук Маметовой и Алии Молдагуловой. Алия Молдагулова на войне была снайпером, и не только метко стреляла, но участвовала в разведывательных операциях, выносила раненых во время обстрелов. 14 января 1944 года в бою севернее города Новосокольники Алия получила смертельное ранение. За совершенный подвиг ей посмертно было присуждено звание Героя Советского Союза. Маншук Маметова (настоящее имя Мансия Мамытова) на фронт ушла добровольцем. Являясь командиром пулеметного расчета, она 16 октября 1943 г. в бою под г. Невель огнем из пулемета отразила атаку фашистов. За этот подвиг Маншук было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.



75 ПОБЕДА!
1945–2020

СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА

О ТАКИХ КАК АРДАК ЗИЯШЕВНА РАХИМБЕРИНА,
ПРИНЯТО ГОВОРИТЬ, СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА.
ВОПРЕКИ ВСЕМ ЖИЗНЕННЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ И ИСПЫТАНИЯМ,
ВЫПАВШИМ НА ЕЕ ЖЕНСКУЮ ДОЛЮ, ОНА СУМЕЛА ОСТАТЬСЯ
ОТКРЫТЫМ И ПОЗИТИВНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ.

С заводом РГТО судьба связала Ардак Зияшевну в самый переломный период ее жизни – любимый муж Жакия погиб в автокатастрофе. Не сломаться, оставшись с двумя маленькими детьми, Ардак помогла поддержка коллектива и руководства завода РГТО, где до последнего времени работал мастером экскаваторного цеха ее супруг, которого здесь все знали и уважали.

– В то время директором завода был Леонид Акимович Ларионов, – вспоминает Ардак Зияшовна. – Взяли меня для начала подсобной рабочей, а после окончания курсов крановщиков в учебно-курсовом комбинате, направили на участок металлоконструкций. С того времени уже прошло 16 лет. Выбирать тогда профессию особо не приходилось,

надо было растить детей. Прислушалась к совету коллег – стала крановщиком, о чем сейчас не жалею. Со временем так полюбила свою работу, что даже в отпуске меня тянет сюда. Хотя когда только увидела впервые кран, была страшно поражена – неужели на нем мне предстоит работать? Сомневалась – смогу ли? К счастью, все получилось. Освоить новую для меня профессию помогли опытные наставники, две тети Вали – Кузнецова и Кудрявцева, сейчас уже заслуженные пенсионеры. Начинала на «10-тоннике», сейчас управляю «32-тонником». Женская ли эта профессия? У нас на заводе машинистами крана работают одни женщины. Хотя раньше крановщик считалась исключительно мужской профессией. И все же на первом месте в жизни Ардак – семья, ради которой она смогла выдержать все трудности в сложной

“ – Семья для меня – это родные люди, без которых невозможно представить жизнь. У меня всегда была одна цель – вырастить дочерей, дать им образование, именно она привела меня сюда на завод. И спасибо заводчанам за оказанную мне в трудный час поддержку, я буду помнить ее всегда. Благодаря вам и любимой работе я смогла достичь поставленной цели. **”**

жизненной ситуации. Примером для Ардак, по ее собственному признанию, была мама, также рано потерявшая мужа, и сумевшая одна поднять на ноги пятерых детей. В июле этого года Рысты Имановне Ахметовой исполнится 72 года, она по-прежнему активна и энергична, будучи творческой личностью, любит музыку и играет на баяне. Ардак считает свою маму образцом идеальной женщины, от которой старается перенять лучшие качества.

Канат АЛДАБАЕВ.



Дорогие женщины!

От всей души поздравляем вас с Международным женским днем – 8 Марта! Именно с вами связаны главные ценности нашей жизни – материнство, забота, любовь, красота и добро. На хрупких женских плечах держится мир в доме и семейное благополучие. В этот замечательный день искренне желаем вам крепкого здоровья, благополучия и поддержки близких, успехов в работе и радостного весеннего настроения!

С наилучшими пожеланиями, объединенное молодежное движение ТОО «БОГАТЫРЬ КОМИР»



Желю СОГРЕВАЮЩЕЕ ДУШУ

ДАРИТЬ ЛЮДЯМ ЧАСТИЦУ ТЕПЛА, ГДЕ БЫ НИ ВЫПАЛО ТРУДИТЬСЯ –
ТАКОГО ПРИНЦИПА В СВОЕЙ ЖИЗНИ ПРИДЕРЖИВАЕТСЯ
АЙСУЛУ ТУЛЕГЕНОВНА КАНАФИНА.

Этому правилу Айсулу Тулегеновна следовала еще, когда работала медсестрой в городской больнице, куда пришла после окончания медицинского училища. Но настали кризисные 90-ые, перестали вовремя выплачивать заработную плату и Айсулу, как и многие в то непростое время, отказалась от своего первого профессионального призыва и сменила место работы. Пройдя обучение на курсах машинистов-кочегаров, она устроилась на работу в котельную участка тепловодоснабжения станции «Богатырская», где трудится до сегодняшнего дня.

– Первое впечатление, которое на меня произвела котельная, не стану лукавить, был шок, – признается Айсулу Тулегеновна. – После больничной обстановки с царящей там везде стерильностью, попасть в абсолютно иную реальность было по ощущениям чем-то невероятным. Но не зря говорят: «человек ко всему привыкает». Повседневные рабочие будни котельной сгладили остроту восприятия, и я постепенно

привыкла к поначалу казавшейся мне невозможной обстановке. Быстро адаптироваться к новым условиям помогло и то, что здесь я попала в хороший коллектив. Моими наставниками были люди с большим производственным опытом – Надежда Арсентьевна Хитрич, Людмила Ивановна Трубаева, у них я многому научилась. Так незаметно в работе и пролетело 25 лет. За эти годы я осознала насколько важна и необходима наша работа – ведь мы обеспечиваем теплом и горячей водой горняков, а вместе с этим дарим им



“ – Мне совсем не надо никаких дорогих подарков – путевки в жаркие страны или бриллианты, – говорит она. – Я хочу лишь, чтобы мои родные всегда были живы и здоровы. Это все что я желаю и в праздники, и в будние дни. Ведь ценней этого в жизни ничего нет и не может быть . **”**

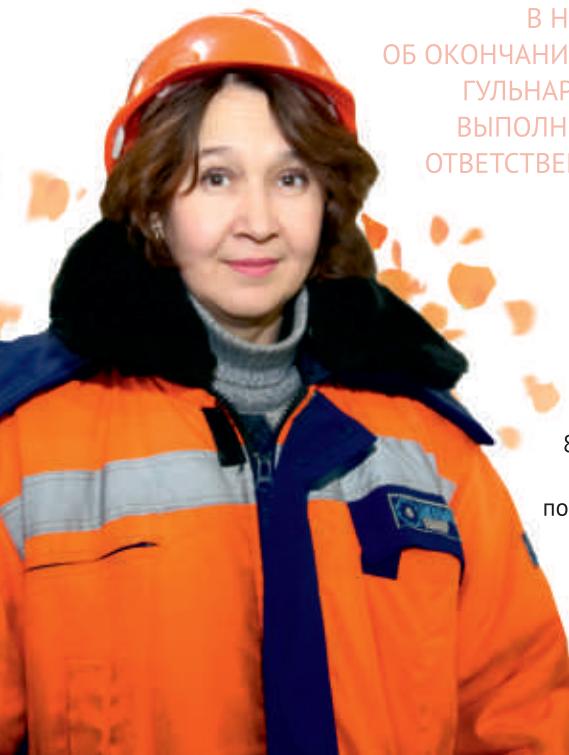
и частичку своего душевного тепла, заботясь об их комфорте. Айсулу Тулегеновна считает себя абсолютно счастливым человеком –

у нее есть все, о чем она когда-то мечтала: любимый муж, дочь, собственный дом.

Канат АЛДАБАЕВ.

ЕЙ ПОД СИЛУ ЛЮБОЙ ГРУЗ

В НАШИ ДНИ СТАТЬ КРАНОВЩИКОМ МОЖНО ПОЛУЧИВ УДОСТОВЕРЕНИЕ ОБ ОКОНЧАНИИ КУРСОВ. ТРИДЦАТЬ ЛЕТ НАЗАД, ЧТОБЫ ПРИЙТИ В ЭТУ ПРОФЕССИЮ ГУЛЬНАРЕ УВАРОВОЙ ПРИШЛОСЬ ОБУЧАТЬСЯ ТРИ ГОДА. ЗАТО СЕЙЧАС МОЖЕТ ВЫПОЛНИТЬ РАБОТУ С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ, НО ОНА ПОНИМАЕТ, ЧТО НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ЛЮДЕЙ НАХОДЯЩИХСЯ РЯДОМ, ПОЭТОМУ, КОГДА ЕЕ КРАН В ЦЕХЕ ПЕРЕДВИГАЕТСЯ С ГРУЗОМ ОХВАТ ЕЕ ВЗГЛЯДА 360 ГРАДУСОВ.



Обучаясь на третьем курсе Гульнара Адисовна получила предложение выйти на работу. Тогда ей едва исполнилось 18 лет. На заводе ЖБИ катастрофически не хватало кадров и они стали привлекать совершеннолетних студентов.

Стремление к независимости подтолкнуло принять приглашение.

К тому же ей безумно нравилось управлять краном. А ведь еще будучи школьницей она мечтала стать воспитателем в детском саду. А когда закончила 8 класс передумала и осталась на перепутье. Подружка предложила пойти учиться на крановщицу и Гульнара Уварова согласилась. Когда она переступила порог учебного заведения, то даже не представляла, с чем будет связана ее будущая профессия. Впервые на кран Гульнара Адисовна поднялась во время практики, тогда ей было 16 лет. Высота, монолитность и мощь не оставили равнодушной молодую девушку. И вот уже на протяжении 30 лет она управляет машиной под силу которой перенести груз любой тяжести.

Наталья БЕКТЕМИРОВА

О чём говорят женщины?



ТАУКЕНОВА Мадина



ДАНЫБАЕВА Динара



СНЕГИРЕВА Любовь

- ЧТО ВЫ СЧИТАЕТЕ СВОИМ ГЛАВНЫМ ДОСТИЖЕНИЕМ В ЖИЗНИ?

- Моим самым большим достижением в жизни, я считаю, поступление по гранту в институт, сразу после окончания школы. Это придало мне уверенность в собственных силах. Вообще я люблю учиться, у меня два высших образования, плюс магистратура. Сегодня я работаю по своей первой специальности – инженером и очень довольна этому обстоятельству.

- КАКОЙ ВИД ОТДЫХА ВЫ ПРЕДПОЧИТАЕТЕ?

- Раньше я очень любила выезжать на природу, на дачу. Хотя я и работала там физически, но отдыхала душевно. В этом году мы с дочерью впервые побывали на море, в Египте. Это незабываемые впечатления. Мне запомнилось все, даже воздух. Такое впечатление, что там и дышать не надо - всего хватает. Такое умиротворение, блаженство. Приехала с отпуска отдохнувшая, даже спустя несколько месяцев, во мне все еще присутствует эмоциональный подъем. Теперь я буду путешествовать, и всем советую - обязательно съездите на море.



СОСНОВСКАЯ Ирина



ПЕЛОК Оксана

- ВАШЕ САМОЕ НЕВЕРОЯТНОЕ СОБЫТИЕ В ЖИЗНИ?

- Не так давно была на Алтае, меня поразило слияние Катуни и Чемала. Не думала, что можно увидеть чёткую границу между двумя реками.

- КАКИМИ ЖИЗНЕННЫМИ ПРИНЦИПАМИ ВЫ РУКОВОДСТВУЕТЕСЬ?

- Стараюсь не зависеть ни от кого и ни от чего. Считаю, что все происходит не случайно и определённым образом нас учит, подталкивает к нужным выводам, делает сильнее.

- НАИБОЛЕЕ ЗАПОМНИВШИЙСЯ ВАМ ПРАЗДНИК 8 МАРТА?

- Наверное, самым приятным стал случай, когда уехавший в дальнюю командировку муж решил преподнести мне сюрприз, неожиданно приехав на 8 Марта с огромным и красивым букетом. В этот момент я была самой счастливой женщиной на Земле, потому что мой любимый человек преодолел расстояние, ради того чтобы поздравить меня с праздником и подарить цветы. Ведь для женщины самый дорогой подарок – это, прежде всего, внимание.



ТАКАЕВА Марина

- ЧТО ВАС ВДОХНОВЛЯЕТ В ЖИЗНИ?

- Интерес к людям. Важно, когда те, кто нас окружает лучше разбираются в каких-то вещах. Глядя на них, начинаешь развиваться, расти. После общения с такими людьми кажется, что ты можешь свернуть горы. В жизни меня вдохновляет присутствие дорогих мне людей - возможность видеть и слышать их каждый день, делать для них что-то приятное. Это когда опыт и мечты объединяются в одно целое, и ты видишь результат своей работы. Я очень люблю отдых на природе, летнюю рыбалку, вязать, вышивать.

МИЛЫЕ ДАМЫ!
С женским праздником, наши самые прекрасные и милые! Весеннего настроения по жизни, массы положительных эмоций, оригинальных подарков и невероятных впечатлений! Пусть вас окружают только тепло, забота и настоящая любовь, ведь вы достойны только лучшего!

КАЖДОМУ СОТРУДНИКУ ТОО «БОГАТЫРЬ КОМИР», при предъявлении рабочего пропуска, накопительная дисконтная карта **В ПОДАРОК**

8

Крендель, Ул. Машхур Жусупа, 52 Б, ТРЦ «City Mall»
26 44 44 / 26 44 45 / 8 777 933 9128 / 8 705 540 7070

Қалқанша без профилі

Щитовидная железа профиль

5 400 ₸ **4 060 ₸**
ТТЛ + Т4 22 + Анти-ТПО
ТЗ 22 + Анти-ТТ

9 200 ₸ **7 020 ₸**
ТТЛ + Т4 22 + Анти-ТПО
ТЗ 22 + Анти-ТТ

«Богатырь Комир» ЖИСК Клинический центр для всех услуг. Новая клиническая лаборатория «Богатырь Комир» имеет 400 кв. м. Задачами этого центра являются 7 000 различных исследований.

1.03.2020
31.03.2020

OLYMP
Акционерное общество «Олимп»
Олимп - это крупнейшая производственная компания в Казахстане.
B (7187) 77 00 75 kd@olymp.kz
f @ kdolymp

Для сотрудников ТОО «Богатырь Комир»
авто-холдинг бесплатно. Обращайтесь по адресу:
ул. Бауыржан Момышулы, д. 65
Специальный тариф для работников ТОО «Богатырь Комир»

Mechta.kz

Вы сотрудник ТОО «Богатырь Комир»?
Предъявите свой рабочий пропуск и получите СКИДКУ

Подробная информация у продавцов-консультантов

СКИДКИ сотрудникам ТОО «Богатырь Комир»,
при предъявлении рабочего пропуска

УПОЛНОМОЧЕННОЕ ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО «ГРАНД-ТУР»

- Индивидуальные и групповые туры в любую точку мира
- Визовая поддержка
- Продажа авиабилетов по всем направлениям
- Медицинское страхование
- 14 лет опыта
- Множество наград:
- «The best seller 2019»
- «Top лучших агентств Tez Tour 2018/2019»
- «Platinum-2019 Tez tour»

г. Экибастуз, ул.Беркимбаева, 95/1 оф.3
Тел./факс: 8(7187) 37 15 44, 37-08-73, 8 701 781 82 97, 8701 321 60 53
grandtourkz@mail.ru / grandtourkz_ / www.tez-tour.com
ekibastuz.tez-tour.com

Свидетельство о регистрации в Едином реестре транспортов РК №5170205

СКИДКИ ВПЕРВЫЕ ПОДКЛЮЧИВШИМСЯ СОТРУДНИКАМ ТОО «БОГАТЫРЬ КОМИР»,
ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ ДОГОВОРА НА ОХРАНУ

ГРУППА КОМПАНИЙ
БАРЬЕР

Ул. Матросова, 10А, тел/факс: 75-52-18, тел.: 27-87-65, 27-87-70, 75-48-70.
WhatsApp: +7 (702) 807-25-88
e-mail: barrier@mail.ru, barrier.s.s@yandex.ru

	ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ ОХРАНА ОБЪЕКТОВ
	СИСТЕМЫ ОХРАННОЙ, ТРЕВОЖНОЙ СИГНАЛИЗАЦИИ
	СИСТЕМЫ ПОЖАРНОЙ СИГНАЛИЗАЦИИ
	СИСТЕМЫ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ
	СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ И УПРАВЛЕНИЯ ДОСТУПОМ
	ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ СИСТЕМ БЕЗОПАСНОСТИ
	ФИЗИЧЕСКАЯ ВООРУЖЕННАЯ ОХРАНА

Корпоративное издание: Bogatyr.kz. Выпускается ежемесячно.
Свидетельство о постановке на учет средства массовой информации № 17632-Г от 27 марта 2019 года выдано Министерством культуры, информации и общественного согласия Республики Казахстан.
Собственник: ТОО «Богатырь Комир»
Адрес редакции: 141200, г. Экибастуз,
ул. Бауыржан Момышулы, 25, офис 211.

Тел.: 8 (7187) 22-30-13, 22-37-57.
Материалы подготовили: К. Алдабаев, М. Ерботина,
Н. Бектемирова. Фото: Г. Дробец. Верстка: И. Мунтянов
Мы в социальных сетях:
Instagram, Facebook, Twitter, VK, Одноклассники,
Телеграмм канал, You Tube – Богатырь Комир.
www.bogatyr.kz



НАУРЫЗ
МЕЙРАМЫ

встречаем праздник



ДОМБЫРА МЕНІҢ
ЕҢ ЖАҚЫН ДОСЫМ
весенние мотивы



ҚАДЫР АТА
благополучие
в каждый дом



BGATYR.kz

№3 (0013)
март 2020 г.

корпоративное издание



Наурыз
күттү болсын!

ПЕЧАТЬ МАСТЕРА ПО ДЕРЕВУ

ОДНИМ ИЗ ОСНОВНЫХ ВИДОВ РЕМЕСЛА У КАЗАХОВ БЫЛА ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА ДЕРЕВА. ЭТО ИСКУССТВО ВСЕГДА ЗАНИМАЛО ОСОБОЕ МЕСТО. КОЧЕВНИКИ САМИ ИЗГОТАВЛИВАЛИ ИЗДЕЛИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ В БЫТУ - ЯЩИКИ ДЛЯ ХРАНЕНИЯ ПРОДУКТОВ, СУНДУКИ, БЛЮДА ДЛЯ МЯСА. КЕМЕЛБЕК СЕРГАЗИН, СТОЛЯР-СТАНОЧНИК ВОЗРОЖДАЕТ ТРАДИЦИИ, ДЛЯ НЕГО РАБОТА С ДЕРЕВОМ - ЭТО ТВОРЧЕСТВО, КОТОРЫМ ОН РАДУЕТ ОКРУЖАЮЩИХ.



О РАБОТЕ

В начале 80-х годов Кемелбек Асгатович при выборе профессии отдал предпочтение творчеству и поступил в училище на художника-оформителя. Какое-то время работал по специальности в «Шахтострое». Но время диктует свои правила и в 90-ые художник сменил сферу деятельности и пришел на разрез «Степной» работать путейцем. Позже Кемелбек Сергазин перевелся на строй участок столяром. С сожалением он констатирует тот факт, что обе его специальности сегодня не востребованы среди молодежи. Он же смог полностью реализовать свои способности, и в его руках дерево ожило и превратилось в красивые сувениры.



О ТВОРЧЕСТВЕ

В деревне, где вырос Кемелбек Асгатович, каждый второй занимался лесом, ведь рядом находился лесхоз. Вот и он свои первые поделки из дерева вырезал еще в школе. Всегда хорошо рисовал, делал чеканки, занимался резьбой. За несколько лет работы появились предпочтения по дереву - это кедр, ведь он мягкий и легко поддается резьбе. На нем рождаются самые нежные эскизы автора, которые он предварительно изображает на бумаге.

На сегодняшний день предметы национальной посуды и кухонной утвари стали популярны не только как сувениры, но и вновь вошли в обиход современников. Мастер признается, что время вносит свои корректировки и современные изделия отличаются от работ предков. Раньше их делали из цельного дерева, а сейчас склеивают несколько дощечек и обрабатывают. Но на вид они стали более изящные, тонкие. Даже орнамент стал обретать более современные очертания. А главное, каждая работа индивидуальна и зависит от человека, который ее изготавливает. Кемелбек Асгатович вкладывает душу в свою работу и любит дарить то, что сделал своими руками.

О ИЗДЕЛИЯХ

Работы мастера есть в России и Америке. Многочисленные гости компаний, в память о посещении Казахстана, увозят с собой сувениры изготовленные Кемелбеком Асгатовичем. Ежегодно на праздновании Наурыза юрты компаний «Богатырь Комир» украшаются предметами обихода, выполненными из дерева в национальном стиле - астая, сервисы для кумыса, ожау (черпаки) для сорпы, сундуки, трон, прялка. На изготовление одной работы у мастера уходит от семи дней и более. Допустим, верблюда, которого экибастузцы могли видеть в импровизированном ауле он вырезал за неделю. А двух батыров, охраняющих вход в юрту и барсов, вместе с помощником они сделали за месяц. У Кемелбека Асгатовича впереди еще много идей и эскизов, которые лягут в основу предметов быта и украсят дома его друзей и коллег.

НАТАЛЬЯ БЕКТЕМИРОВА



Алтын Орданың 750-жылдығын биылғы жылы Қазақстанда кеңінен атап өтеді, өйткені оның көп бөлігі біздің елді аумағында орналасқан. Керей мен Жәнібектен бастап, Кенесарыға дейін барлық қазақ хандары дәл Алтын Орданың шынғысшыларының үрпақтары болған. Қазақ халқының мәдениеті, өнері және дәстүрі осы ұлы өркениеттің мұрасын таратады.



«БОГАТЫРЬ КӨМІР» СЕРІКТЕСТІГІНІҢ БОГАТЫРЬ ЖҮК
ТИЕУ-КӨЛІКТІК БАСҚАРМАСЫНДА КУЛЬШУМ
АБДЫҚАЛЫҚОВА №6 ЖОЛ УЧАСКЕСІНІҢ ЖОЛ
ЖӨНДЕУШІСІ БОЛЫП 1995 ЖЫЛДАН ЖҰМЫС ІСТЕЙДІ.
ӘМІРЛІК БЕЛСЕНДІЛІК ҰСТАНЫМЫ ЖОҒАРЫ.
ҚОҒАМДЫҚ ІС-ШАРАЛАРҒА БЕЛСЕНЕ ҚАТЫСАДЫ.

АСЫҚ ОЙНАУ СӘНГЕ АЙНАЛДЫ

Кульшум ер мінезді. Жұмысы да соны талап етеді. Оның ер адамға лайықты мамандықтың тізгінін ұстағанына, міне, 25 жылдай уақыт болыпты. Бір таңқаларлығы, нәзік жандыға бұл жұмыс үнайды және басқа мамандыққа ауысатын ниеті де жок. Мұндай ауыр жұмысты істеу үшін де қаншама төзімділік, табандылық, қажырлылық, қасиет керек десеңізші. Демек осының, бәрі ер мінезді әріптесімнің бойынан табылғаны.

Кульшуммен мен, компаниямыздың спорттық-сауықтыру кешенінде жыл сайын Тәуелсіздік Күніне орай дәстүрлі түрде үйімдастырылатын Асық ату үлттық ойнына қатысуға барғанда танысқан едім. Бұл ойын түрі бойынша Кульшум бірнеше мәрте жылдың ең үздік ойыншысы атануда. Ұмыт болған үлттық ойынның бұл түрін насиҳаттап, қайта жаңғыртушы осы әріптесім десем де болады.

- Мен марапатталған сәтте жақсы әсерге бөлөнмелін. Жалпы марапат алған жаңыма майдай жағады,- дейді өз әсерімен бөліскен Кульшум.

Сондай-ак ол бірнеше жыл қатарынан үйімдастырылып жүрген Асық атудан қалалық, облыстық жарыстардың чемпионы. Бұл аталған спорт түрінен басқа да, Кульшумның суда жүзу, қол куресу секілді көп сатылы жарыстарға да қызығушылығы мол. Асықты ойнауға Кульшум бала кезінен құмар болды.

- Ал негізі мен боксты жақсы көремін. Америка еліне барып, бокстан өтетін халықаралық турнирге қатысу - менің бала кезімнен келе жатқан арманым еді. Әлі де сол арман жетегінде өмір сүріп келемін. Фажайып сәттерге толы бұл өмірде мүмкін орындалып қалар деген үміт бар. Мектепте оқып жүрген кезімде 5-інші сыныпқа дейін бокспен айналыстым және барлық ұлдарды үріп жығатынмын. Жалпы күрескенді жақсы көремін,-дейді Кульшум.

Мұндай сөзді нәзік жандының аузынан есту бір түрлі қызық екен. Ақырын, жымия күліп те жібердім де, түріне қарап, өзіне ойымды тұра жеткіздім: - Шынымен де, Сіздін түр-әлләтіңіз, дene бітімініз күресуге жақын адамға ұқсайды екен.

Темір жолдардың Ханшайымы, үш баланың анасы жұмысының ауыр болуына қарамастан, осыншама спорт түрлеріне қатысып жүрге қалай уақыт табатыны мені тәнті етеді. Демек, ол отбасына да адал, спортқа да адал. Жолдасы Қанат екеуі бір салада бірге жұмыс істеп келе жатқанына 25 жыл болды. Осы жылдар ішінде денесіде шынығып алған болар. Киындық кездессе, төзе біліп, оны жеңе билетіні анық.

Кульшум Павлодар қаласында үш жыл қатарынан етіп жүрген облыстық «бес асық» ойнының жүлдегері. Ұмыт болған үлттық ойындарды насиҳаттаушы ретінде танылып жүрген әріптесіме алдағы уақытта да тек осы қажырлы мінезінен таймасын демекпін.

Қазір Кульшумның болашақ жоспарында Богатырліктер арасында үлттық ойындардың бірі «Бес асықты» насиҳаттау. Ал біз, компания басшылығымен бірге, өз тараپымыздан барынша қолдау көрсетуге дайынбыз.

МАНАР ЕРБОТИНА.



В этом году исполняется 75 лет Великой Победе. Нет в нашей стране такой семьи, которую бы не опалило пламя той страшной войны.

Специально к этой значимой дате пресс-служба «Богатырь Комир» начинает сбор информации для составления Карты памяти Богатырей (участников ВОВ). Просим сотрудников

компании направить фамилию, имя, отчество и место службы ваших родных во время ВОВ на электронную почту: bogatyr.kz70@gmail.com

На этот же адрес Вы можете выслать более развернутую информацию об участнике ВОВ и его фотографию (фронтовую или послевоенную с медалями).

Принести свой рассказ о ветеране можно по адресу: ул. Бауыржан Момышулы, 25, каб. №№ 209, 211, пресс-служба ТОО «Богатырь Комир».

Рассказать о нем Вы можете также, связавшись с нашими журналистами по телефонам: 22-30-32, 22-30-13

ГОТОВИМ



НАЦИОНАЛЬНЫЕ БЛЮДА

В ДНИ ПРАЗДНОВАНИЯ НАУРЫЗА ПРИНЯТО ВСПОМИНАТЬ ТРАДИЦИИ КАЗАХСКОГО НАРОДА И ГОТОВИТЬ НАЦИОНАЛЬНЫЕ БЛЮДА И ГЛАВНЫМ СЧИТАЕТСЯ НАУРЫЗ КОЖЕ. У КАЖДОГО СВОИ СЕКРЕТЫ РЕЦЕПТА, НО ОСНОВОЙ ЕГО СЧИТАЕТСЯ ЦИФРА 7, ПО КОЛИЧЕСТВУ ИНГРЕДИЕНТОВ. НЕ СТОИТ ЗАБЫВАТЬ О БЕШБАРМАКЕ, КУЫРДАКЕ - ОНИ СТОЯТ НА СТОЛЕ КАЖДОГО КАЗАХСТАНЦА И СТАЛИ ИЗЛЮБЛЕННЫМ ЯСТВОМ. НО ЕСТЬ И МАЛОИЗВЕСТНЫЕ УГОЩЕНИЯ, КОТОРЫЕ В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ СТАЛИ ВОЗРОДЖАТЬСЯ.

Преподаватель казахского языка компании «Богатырь Комир» Гаухар Боранбаева, стала участницей мастер-класса рецептов забытых блюд. Приурочили мероприятие в прошлом году ко Дню города. Задача перед участниками стояла не только приготовить еду строго по рецепту, но и красиво ее подать. Гаухар Акбопеновна прекрасно справилась и теперь с удовольствием делится своими знаниями.

На самом деле таких рецептов великое множество и чтобы ознакомиться со всеми понадобится не один день. Известные рестораторы провели исследование и собрали наиболее интересные. Многие из собранных блюд вполне можно адаптировать к современным реалиям. Мы поделимся с вами наиболее интересными, которыми вы сможете порадовать домочадцев.

БҮРМЕ ҚАРЫН

Ингредиенты:

Мясо конины; Брюхо конины - 1 шт;
Картофель - 5-6 шт; Лук - 3 шт;
Морковь - 3 шт; Соль; Перец.

Приготовление:

Нарезаем кубиками мясо, картофель, лук, морковь, солим, перчим, перемешиваем.

Брюхо хорошо чистим, прошиваем с одной стороны.

В полученный мешок складываем ингредиенты и зашиваем его.

В казан наполненный водой кладем брюхо, цельную луковицу, солим и ставим на плиту. Через 1,5-2 часа после закипания блюдо готово.



КОМБЕ

Блюдо под названием «комбе» берет свое название от традиционного способа приготовления - закапывания его в горячие угли («кому» по-казахски - «закапывать», - прим. Авт.). Сегодня его готовят в печи, напоминающей большой кувшин, куда закладывают камни, угли, дрова, разводят огонь, а затем над углами подвешивают баранью ногу или другую часть туши. Два часа - и блюдо готово. Повара рассказывают легенду, что предки готовили такую еду во время длительных перекочевок, причем... не для себя! Если кто-то отставал в пути от основного кочевья, уходя, торопящиеся в дорогу закапывали в тлеющие угли мясо барана, чтобы жар зря не пропадал, и к приходу опоздавших мясо было готово.

БАЛҚАЙМАҚ

Этот десерт вкуснее всяких конфет! Медовая сметана, домашний ирис – можно называть по-разному. Кстати, у великого композитора Курмангазы Сагырбайулы есть произведение с одноименным названием «Балқаймақ». Свежие сливки варят на медленном огне так, чтобы они не превратились в масло, добавляя понемногу меда и муки.

В итоге все перемешивается и томится на огне 10-15 минут. Некоторые сегодня используют похожий рецепт для пропитки тортов. А в кочевые времена балқаймақ готовили и как лекарство против гастритов и язв, добавляя немного красного перца. Современные хозяйки экспериментируют и добавляют туда даже киви.

Наталья БЕКТЕМИРОВА

ПОПУЛЯРНЫ И СЕГОДНЯ

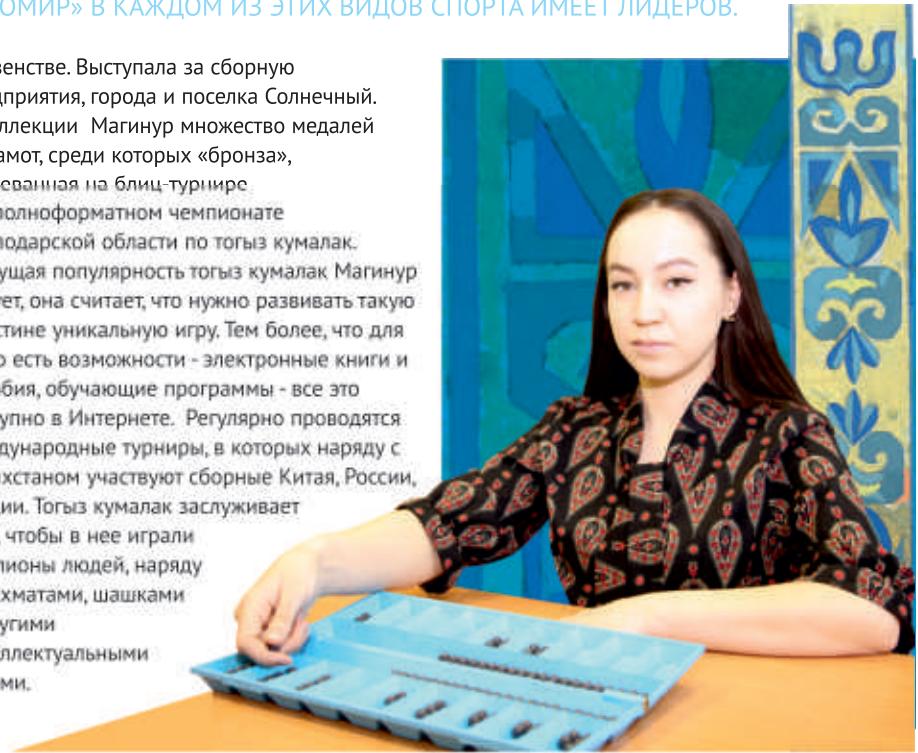
К ОДНИМ ИЗ САМЫХ ДРЕВНИХ ВИДОВ СПОРТА КАЗАХСКОГО НАРОДА ОТНОСЯТСЯ НАСТОЛЬНАЯ ИГРА «ТОГЫЗ КУМАЛАК» И НАЦИОНАЛЬНАЯ БОРЬБА «КАЗАКША КУРСЕС». С КАЖДЫМ ГОДОМ ЧИСЛО ПОЧИТАТЕЛЕЙ ЭТИХ СПОРТИВНЫХ СОСТАЗАНИЙ РАСТЕТ. СБОРНАЯ «БОГАТЫРЬ КОМИР» В КАЖДОМ ИЗ ЭТИХ ВИДОВ СПОРТА ИМЕЕТ ЛИДЕРОВ.

ДЛЯ ЛОГИКИ И ОСТРОТЫ УМА

- Тогыз кумалак - игра захватывающая, она как шахматы, но в отличие от них, в ней гораздо больше ходов, - говорит непревзойденный мастер этой уникальной игры, малаяр участка РСР ДКС Магинур Латыпова. - Игровых комбинаций может быть бесконечное множество. При этом игра строится не только на скорости подсчета, но и на тактике и выбранной стратегии. Она хорошо развивает логику.

Впервые за игровой стол Магинур села, когда ей было всего 9 лет. В школу, где она учились, пришла руководитель секции по тогыз кумалак, которая подробно рассказала детям, что это за игра и каковы ее правила. Магинур игра увлекла – стала посещать занятия, выступала за школу, сначала за двенадцатую, затем за двадцать четвертую. Во время учебы в ПШ №4 и политехническом колледже – за команды этих учебных заведений. Неоднократно участвовала в городских и областных соревнованиях, преимущественно в личном

первенстве. Выступала за сборную предприятия, города и поселка Солнечный. В коллекции Магинур множество медалей и грамот, среди которых «бронза», завоеванная на блиц-турнире и в полноформатном чемпионате Павлодарской области по тогыз кумалак. Растущая популярность тогыз кумалак Магинур радует, она считает, что нужно развивать такую поистине уникальную игру. Тем более, что для этого есть возможности – электронные книги и пособия, обучающие программы – все это доступно в Интернете. Регулярно проводятся международные турниры, в которых наряду с Казахстаном участвуют сборные Китая, России, Турции. Тогыз кумалак заслуживает того, чтобы в нее играли миллионы людей, наряду с шахматами, шашками и другими интеллектуальными играми.



БОРЬБА ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

Казакша курсес Иманбек Алькенов, газоэлектросварщик станции «Южная» ПТО-1 разреза «Богатырь», увлекся еще в 7 классе, когда с друзьями пришел посмотреть на состязания палуанов в ДЮСШ №3. Тогда же узнал, что набирают новую группу борцов, и не раздумывая записался. Два дня тренировок и вот его уже заявляют на областной турнир, на котором он сенсационно завоевывает почетное второе место. Так для юноши открылась дорога в большой спорт. С того памятного момента прошло 12 лет, вместившие сотни турниров, участие в которых принесло ему 42 медали различного достоинства. Самым запоминающимся стал для него чемпионат РК 2016 года в Астане, собравший сильнейших борцов со всего Казахстана. Конкуренция была высокая – в каждой весовой категории участвовало до 50 спортсменов. Иманбек выступал в категории 55 кг. Одолев соперников по группе, он вышел в финал, где встретился с борцом из Кызыл-Орды. Поединок получился непростым, победителя удалось определить

лишь по набранным очкам. Им стал Иманбек. Вместе с золотой чемпионской медалью ему присудили звание мастера спорта РК. И это стало для новоиспеченного чемпиона дополнительной наградой, учитывая, что звание мастера спорта присуждается не на каждом чемпионате страны.

- Для меня казакша курсес – самый лучший вид спорта, – говорит Иманбек, – несравнимый даже с популярным ныне футболом. Вероятно, эта приверженность казакша курсес мне передалось по наследству от моего деда Орымбая, также увлекавшегося в молодости борьбой. Занятия казакша курсес помогают не только поддерживать физическую форму и стать сильным, но и закаляют бойцовский характер. Заложенные дедом традиции продолжает сегодня и младший брат Иманбека, которого он сам когда-то привел на борцовский ковер. Теперь Иманбек мечтает привить любовь к казакша курсес своему маленькому сынишке, чтобы когда-нибудь в будущем, он стал настоящим чемпионом.

Канат АЛДАБАЕВ.



1150-летие Абу Насра аль-Фараби – выдающегося мыслителя и ученого Востока отметит в этом году весь цивилизованный мир. Аль-Фараби входит в число людей, которых называют просветителями. Его исследования повлияли на формирование средневековой арабской философии. Последователь Аристотеля, Аль-Фараби внес весомый вклад в развитие наук. Аль-Фараби родился на территории современного Казахстана, в городе Весидж местности Фараб, в 870 (872) году. Родной город ученого располагался там, где соединялись реки Арысь и Сырдарья (на территории Отарского района современного Казахстана).

1150 лет

Юбилей великого мыслителя Аль-Фараби



ПРАЗДНИК В КАЖДОМ ДОМЕ

НАУРЫЗ ПРАЗДНУЕТСЯ В БОЛЬШИНСТВЕ СТРАН ВОСТОКА И СЧИТАЕТСЯ ПРЕДВЕСТНИКОМ НОВОЙ ЖИЗНИ, ОБНОВЛЕНИЕМ ПРИРОДЫ. КАЖДЫЙ ИЗ НАРОДОВ, ОТМЕЧАЮЩИХ ЭТОТ СВЕТЛЫЙ И ДОБРЫЙ ПРАЗДНИК, НАЗЫВАЕТ ЕГО ПО-РАЗНОМУ - НАУРЫЗ, НАВРУЗ, НООРУЗ. НО ПОСЫЛ ЕГО, НЕСМОТРЯ НА РАЗЛИЧИЯ В ТРАДИЦИЯХ, ОСТАЕТСЯ ДЛЯ ВСЕХ ОДНИМ - ПРИХОД ВЕСНЫ, ИСПОЛНЕНИЯ БОЛЬШИХ НАДЕЖД.



АЗЕРБАЙДЖАН

В Азербайджане есть свои особенности празднования Наурыза. И хотя, по словам Лейлы Мамедовой, товароведа комбината общественного питания «Богатырь Комир», ее семья больше следуют казахстанским традициям, она все же рассказала в чем отличия. На праздничный дастархан ставят пищу из семи блюд, при этом название их должно начинаться с буквы «с»: сумах, скэд (молоко), сирке (укус), сэмени (специальная каша из пшеницы), сабзи (зелень). Кроме еды на столе стоят зеркало, свеча и крашеные яйца. Все эти предметы носят символическое значение: свеча – огонь, свет призван берегать от злых духов. А вот яйцо и зеркало символизируют завершение старого года и наступление первого дня нового. Согласно мифологии земной шар держится на рогах громадного быка. В течение года мифический бык устает и перебрасывает земной шар с одного рога на другой, после чего, по преданию, и наступает новый год. Азербайджанцы ставят крашеное яйцо на зеркало. Как только яйцо качнется – значит, бык «перебросил» земной шар на другой рог и наступил новый год.

УЗБЕКИСТАН

Анжела Момут, повар комбината общественного питания компании «Богатырь Комир», не видит особых отличий традиций Наурыза в Узбекистане и Казахстане. Для них это тоже встреча нового года и праздник связан с новыми надеждами и ожиданиями. В этот день прощаются все обиды, люди не ссорятся и помогают нуждающимся. Ну, и, конечно же, готовится много угощений. Изобилие - еще одна хорошая примета. В каждом доме рады гостям, а на столе всегда особые пирожки с зеленью, нишалду – сладкий десерт из яичных белков, взбитых с сахаром и душистыми кореньями трав, слоеная самса, в котлах дымится ароматный плов. Ритуальным блюдом считается сумяляк, приготовленный из ростков пшеницы. За огромным котлом собираются женщины: садятся в круг, поют песни, веселятся, каждая в ожидании своей очереди помешивать сумяляк. Утром сумяляк еще теплым раздают соседям, родственникам, знакомым. Пробуя сумяляк нужно обязательно загадать желание.



ТАДЖИКИСТАН

В Таджикистане, по словам Абдукудуса Гафорова, водителя компании «Богатырь Комир», большое внимание, как и у других народов, уделяется праздничному столу. Традиционным блюдом считается сумалак. В посуде с неглубоким дном замачивают зерна пшеницы. Это делается заранее, - рассказывает Абдукудус Гафоров, - когда зерна проращаиваются, их выносят и показывают всем, что пришла весна. Считается, что чем длиннее ростки, тем лучше урожай в новом году. Пророщенные ростки используют, как основной ингредиент сумалака. Их толкуют в металлической ступе, кладут в казан, заливают водой, добавляют муку и варят 10-12 часов, и при этом все время помешивают. Получается сладкое угощение, при этом сахар туда не добавляют. Сумалак – это нечто святое. Его раздают всем соседям, родственникам, близким, друзьям. Перед тем, как попробовать, нужно загадать три желания, они могут исполниться в течение года. В каждом доме готовится традиционный плов, который так и называется: «Оши бойчечак». Наш геройпомнит, как детьми, он с братьями брал тарелку с пловом и шел к соседям, где их в свою очередь угостили таким же блюдом. Происходил такой обмен.

ЧЕТВЕРТЬВЕКОВОЙ ЮБИЛЕЙ ОТМЕТИТ В ЭТОМ ГОДУ АССАМБЛЕЯ НАРОДА КАЗАХСТАНА. Созданная 1 марта 1995 года как консультативно-совещательный орган при президенте страны Ассамблея с самого начала объединила все национально-культурные центры и всех представителей этнических общностей, населяющих нашу страну. Все эти годы она способствует укреплению межнационального согласия и дружбы. Ассамблея стала институтом консолидации общества, аналога которому нет в мире.



ҚАЗАҚ ҚОҒАМЫНЫҢ ӨМІРІНДЕ
ДОМБЫРАНЫҢ МАҢЫЗЫ ЗОР. БҮЛ ТЕК ҰЛТТЫҚ
МӘДЕНИЕТТІҢ НЫШАНЫ ФАНА ЕМЕС, ОЛ
МАҒЫНАЛЫҚ СИПАТҚА Да ИЕ. ТАҢҒАЖАЙЫП
ДЫБЫСТАРДЫҢ ТЕРЕҢ ОЙЛАРДЫ СӨЗГЕ
ҚАРАҒАНДА ЖАҚСЫРАҚ ЖЕТКІЗЕ АЛУ
МУМКІНДІГІ БАРЫ ТУРАЛЫ КӨПТЕГЕН
АҢЫЗДАР БАР. НҮРМАХАН БАЙБЕШОВ
ДОМБЫРА ҮНІ АРҚЫЛЫ АУҒАН СОҒЫСЫНЫҢ
БАРЛЫҚ МҰҢЫН ЖЕТКІЗЕДІ,
ӨЙТКЕНі ДӘЛ СОЛ ЖЕРДЕ
ОЛ СОЛДАТТАР ҮШІН
ЖҰБАНЫШҚА АЙНАЛДЫ.

ДОМБЫРА МЕНИҢ ЕҢ ЖАҚЫН ДОСЫМ

«Ударная» станциясының посыздар құрастырушысы Нұрмахан Мерзабайұлының балалық пен жастық шағы Ташкент облысы, Аққүрған ауданында өтті. Осында ол алғашқы рет өзінің музикалық аспабын – мандолинаны қолына алды. Үлкен ағасы жергілікті ансамблде ойнады, екінші сыныпта оқып жүрген кіші інісін де үрретті. Жоғары салынтарда Нұрмахан Байбешов домбыра дыбыстарымен және айтыс ережелерімен танысты. Мектептен кейінгі тағдыры басқаша болды, біздің кейіпкеріміздің дәрігер болу арманы жүзеге аспады да, ол Қызыл Әскер қатарына тап болды және Ауғанстанда әскери қызметін өтеді. Бұл жерде музика әуені соғыс ауыртпалығын жеңіп шығуға тек Нұрмахан Мерзабайұлына ғана емес, әскерде бірге қызметтес болғандарға да көмегін тигізді. Домбыраны сол кезде жергілікті тұрғындардан тауып алуға болатын. Дәл сол сәттен бастап, бұл аспап, оның ең жақын досына айналды. Ел ортасында жүргенде, ол ішараларға қатысады болды, айттықса арнап өлөндермен әндер шығара бастады. Басында қыындау болды, үялып жүрді. Ал бүгін ол сахнаға батылдана шығады. Оның қоржынында қалалық, облыстық, республикалық айтystарға көп қатысулары бар. Олар

үшін жүздеген жолдар жазылған, көбі қазір жоғалып кеткен. Қазір ақын бүрінғы шығармаларын жинақтап, жаңадан жазуды ойға алды. Нұрмахан Мерзабайұлының тағдыры өзінің әскердегі қызметтестерінің шақыруымен отбасымен бірге Екібастұзға қонаққа келгенде тұптамырымен өзгерді және сол кезде өз тағдырын осы қаламен байланыстыруға шешім қабылдады. Солай, ол «Богатырь Қемір» компаниясына тап болды. 2015 жылдан бері 11 жыл бүрін тапсырыспен жасалған домбырасы және оның шығармалары – бұл қала құраушы қасіпорынның игілігі. Сонда да, оның аспабы көбінесе, Ауғанстанда бірге әскерде қызметте болған жолдастары туралы естелік ретінде ойналады. Домбыра арқылы ол өз жанының мұңын жеткізеді. Домбырашылардың отбасылық салтанаттарда қатысулары біздің уақытта тапшыл қызметке айналды, бірақ Нұрмахан Мерзабайұлы ондай шақыруларды сирек қабылдайды, тек шағын ортада ғана ән орындауға келіседі. Бірақ лайықты орнын басушыны дайындауда - ұлың музикалық шығармаларды орындауға баулиды. Байбешовтың кішісінде өзінің жеке туындысы да пайда болды.

Наталья БЕКТЕМИРОВА



В августе 2020 года исполняется 175 лет со дня рождения великого казахского поэта, мыслителя, композитора, общественного деятеля, основоположника казахской письменной литературы и ее первого классика – Абая Кунанбаева. Свое самое первое поэтическое творение стихотворение «Кім еken деп келіп ем түйе қуған...». Абай написал, когда ему было всего 10 лет. В течение жизни он написал 170 стихотворений, перевел еще 56, а также создал несколько поэм. Абай создал выдающиеся, ставшие поистине народными, музыкальные произведения. Талант Абая как литературного переводчика связан с именами Пушкина, Лермонтова, Крылова, Бунина, Гете, Шиллера, Байрона, Мицкевича, Дельвига и Полонского. В свою очередь творения великого поэта были переведены на более 60 языков народов мира. К юбилею гения казахского народа в компании «Богатырь Комир» приурочили конкурс чтецов и исполнителей произведений Абая, а также поэтический челлендж.

175 ЖЫЛ

ұлы Абай Құнанбайұлының мерейтойы

